

# ITEM	TIPO		MARCA EJEMPLO	MODELO	EQUIVALENTE	PRECIO 1 a 3 DIAS	PRECIO SEMANA	PRECIO PRECIO 2 SEMANAS	PRECIO 1 MES	PRECIO 2 MESES	Nº MAX. UNIDADES
MICRÓFONOS											
Micrófono	Cable	Diadema Hipercardioide	Shure	WCM16							
Micrófono	Cable	Diadema Supercardioide	ATM	PRI 8 HEcW	Intricon						
Micrófono	Cable	Diadema Omnidireccional	DPA	4066	SENNHESER,SHURE, AKG,RODE,AUDIO PRO,MIPRO	30,00 €	45,00 €	60,00 €	120,00 €	210,00 €	
Micrófono	Cable	Diadema Cardioide	DPA	4088	SENNHESER,SHURE, AKG,LD SYSTEMS,ALBERCHT	30,00 €	45,00 €	60,00 €	120,00 €	210,00 €	
Micrófono	Cable	Diadema Supercardioide	ATM	PRO 8 HEcW	intricom						
Micrófono	Cable	Diadema Hipercardioide	Shure	WCWM16							
Micrófono	Cable	Lavalier omnidireccional	DPA	4061	SENNHESER,SHURE, AKG,SCHOEPS/ATM	24,00 €	36,00 €	48,00 €	96,00 €	168,00 €	
Micrófono	Cable	Lavalier Cardioide	DPA	4080	AKG,AUDIX,ATM,SHURE,SEN NHEISER						
Micrófono	Cable	Lavalier Super cardioide	Shure	WL 184M							
Micrófono	Cable	Condensador VOZ Cardioide	Neumann	KSM 104 PLUS	SENNHESER,SHURE, AKG,SCHOEPS/ATM	38,00 €	57,00 €	76,00 €	152,00 €	266,00 €	
Micrófono	Cable	Condensador VOZ SuperCardioide	Neumann	KMS 105	SENNHESER,SHURE, AKG,SCHOEPS/ATM	80,00 €	120,00 €	160,00 €	320,00 €	560,00 €	
Micrófono	Cable	Dinámico Cardioide	Shure	SM58/SM 57 ,TEC	SENNHESER,DPA,AKG,SCHO EPS/ATM	6,50 €	9,75 €	13,00 €	26,00 €	45,50 €	
	Cable	Dinámico Hipercardioide	Beyer	TG V70	Audix,						
	Cable	Dinámico Supercardioide	Shure	Beta 58 A	SENNHESER, AKG,Behringer, Telefunken,Beyer,Electro Voice,	12,00 €	18,00 €	24,00 €	48,00 €	84,00 €	
Micrófono	Cable	Condensador de suelo	Shure	SM91	SENNHESER,DPA,AKG,SCHO EPS/ATM	21,00 €	31,50 €	42,00 €	84,00 €	147,00 €	
Micrófono	Cable	Condensador	neuman	km 184	DPA , SENNHESER,SHURE,AKG,SC HOEPS/ATM	38,00 €	57,00 €	76,00 €	152,00 €	266,00 €	
Micrófono	Cable	Cañon Unidireccional supercardioide	Sennheiser	MKH416	SENNHESER,DPA,AKG,SCHO EPS/ATM	36,00 €	54,00 €	72,00 €	144,00 €	252,00 €	
Micrófono	Cable	Atril sobremesa hipercardiode	Sennheiser	ME36	SENNHESER,DPA,AKG,SCHO EPS/ATM /DPA4098	36,00 €	54,00 €	72,00 €	144,00 €	252,00 €	
Micrófono		set de bateria	Shure	Shure PGA Drumkit 7	Audix/AKG/Sennkeiser/Earthw orks audio/DPA/Devine/Lewitt Beat Kit/Beyer Dinamic/	117,00 €	175,50 €	234,00 €	468,00 €	819,00 €	
	Cable										
Micrófono Inalambrico	Inalámbrico Digital	Base receptor doble	Sennheiser	EM 6000 dante	Shure axient/AKG/AD4D	140,00 €	210,00 €	280,00 €	560,00 €	980,00 €	
Micrófono Inalambrico	Inalámbrico digital	Transmisor de petaca	Sennheiser	SK 6000	Shure axient/AKG/AD1	60,00 €	90,00 €	120,00 €	240,00 €	420,00 €	
Micrófono Inalambrico	Inalámbrico digital	Transmisor Mini de petaca	Sennheiser	SK 9000	ADX 1 M						
Micrófono Inalambrico	Inalámbrico digital	Transmisor de mano(CON POSIBILIDAD DE CAMBIO DE CAPSULA)	Sennheiser	SKM9000	Shure axient/AKG/AD2	60,00 €	90,00 €	120,00 €	240,00 €	420,00 €	
Micrófono Inalambrico	Inalámbrico Digital	Base receptor simple	Sennheiser	EW-DX EM2 DANTE	Shure ULX/AKG/ULXD4D R	100,00 €	150,00 €	200,00 €	400,00 €	700,00 €	
Micrófono Inalambrico	Inalámbrico Digital	Base receptor doble	Sennheiser	EW-DX EM 4 DANTE	Shure ULX/AKG/ULXD2D R	175,00 €	262,50 €	350,00 €	700,00 €	1.225,00 €	
Micrófono Inalambrico	Inalámbrico digital	Transmisor de petaca	Sennheiser	EW.D SK	Shure ULX/AKG/ULXD1 B	41,00 €	61,50 €	82,00 €	164,00 €	287,00 €	
Micrófono Inalambrico	Inalámbrico digital	Transmisor de mano	Sennheiser	EWDP 835 SET	Shure ULX/AKG/ULXD2 H	41,00 €	61,50 €	82,00 €	164,00 €	287,00 €	
Micrófono Inalambrico	Inalámbrico digital	Transmisor de mano para microfonos Dinamicos	Sennheiser	EW.D SKP	Shure ULX/AKG						
Micrófono Inalambrico	Inalámbrico	Base receptor simple	Sennheiser	EW 500	Shure SLX, Lectrosonics						
Micrófono Inalambrico	Inalámbrico	Transmisor de petaca	Sennheiser	EW 500 G4	Shure SLX/UR, Lectrosonics						
Micrófono Inalambrico	Inalámbrico	Transmisor de mano	Sennheiser	EW 500 BOOM G4	Shure SLX, Lectrosonics						
Micrófono	Adaptadores	Varios sistemas, minijack, microdot, jack instrumento...			Chanset audio	5,00 €	7,50 €	10,00 €	20,00 €	35,00 €	
Micrófono	Antenas	Antenas y splitters			Shennheiser, Shure 874	4,00 €	6,00 €	8,00 €	16,00 €	28,00 €	
Micrófono Inalambrico	Rack 4 sistemas inalámbricos	Conjunto, transmisor, receptor, antenas, splitters, adaptadores			Shennheiser, Shure ULXD	407,00 €	610,50 €	814,00 €	1.628,00 €	2.849,00 €	
Micrófono Inalambrico	Rack 4 sistemas inalámbricos digital	Conjunto, transmisor, receptor, antenas, splitters, adaptadores			Shennheiser, Shure ULXD	407,00 €	610,50 €	814,00 €	1.628,00 €	2.849,00 €	
Micrófono Inalambrico	Rack 4 sistemas inalámbricos digital mini	Conjunto, transmisor, receptor, antenas, splitters, adaptadores			Shure ULXD	407,00 €	610,50 €	814,00 €	1.628,00 €	2.849,00 €	
Micrófono Inalambrico	Rack 8 sistemas inalámbricos	Conjunto, transmisor, receptor, antenas, splitters, adaptadores			Shure ULXD	814,00 €	1.221,00 €	1.628,00 €	3.256,00 €	5.698,00 €	
Micrófono Inalambrico	Rack 8 sistemas inalámbricos digital	Conjunto, transmisor, receptor, antenas, splitters, adaptadores			Shure ULXD	814,00 €	1.221,00 €	1.628,00 €	3.256,00 €	5.698,00 €	
Micrófono Inalambrico	Rack 8 sistemas inalámbricos digital mini	Conjunto, transmisor, receptor, antenas, splitters, adaptadores			Shure ULXD	814,00 €	1.221,00 €	1.628,00 €	3.256,00 €	5.698,00 €	
Caja de inyección	DI	DI 1 CH	BSS	AR113	Radial, Klark Teknik, Countryman	12,00 €	18,00 €	24,00 €	48,00 €	84,00 €	
Caja de Inyección	DI	DI 1 CH	Radial	JDI	BSS, Klark Teknik, Countryman	25,00 €	37,50 €	50,00 €	100,00 €	175,00 €	
Caja de Inyección	DI	DI 2 CH	Radial	Pro AV2	BSS, Klark Teknik, Countryman	25,00 €	37,50 €	50,00 €	100,00 €	175,00 €	
Caja de Inyección	1	DI 8CH	Radial	PRO D8	BSS, Klark Teknik, Countryman	100,00 €	150,00 €	200,00 €	400,00 €	700,00 €	
NOTAS	en el precio todos los microfonos deberan ir con pie de micro/pinza inst. un cable xlr max 10mt , los istemas inalambricos iran con un micro y baterias para ensayos y funcion . Las D.I deberan ir con un cable jack -jack de 2 mts										
MONITORES PERSONALES INALAMABRICOS SISTEMA DIGITAL											

Monitoraje	In-ear inalámbrico	Transmisor doble + antenas y cableado			SHUREPSM1000	184,00 €	276,00 €	368	736	1.288,00 €	
Monitoraje	In-ear inalámbrico	Receptor de petaca personal			SHUREPSM1000	40,00 €	60,00 €	80	240	280,00 €	
Monitoraje	Rack 4 sistemas inalámbricos	Conjunto 4 RX + 4 TX diversity + antenas + auricular y cableado			SHUREPSM1000	413,00 €	619,50 €	826	2476	2.891,00 €	
Monitoraje	Rack 4 sistemas inalámbricos	Conjunto 6 RX + 6 TX diversity + antenas + auricular y cableado			SHUREPSM1000	660,00 €	990,00 €	1320	2640	4.620,00 €	
MONITORES PERSONALES INALAMABRICOS											
Monitoraje	In-ear inalámbrico	Transmisor doble + antenas y cableado	Sennheiser	EW series, SR series, IEM	Sennheiser	210,00 €	315,00 €	420,00 €	840,00 €	1.470,00 €	
Monitoraje	In-ear inalámbrico	Receptor de petaca personal	Sennheiser	EW series, EK series, IEM	Sennheiser	50,00 €	75,00 €	100,00 €	200,00 €	350,00 €	
Monitoraje	In-ear	Auriculares	Sennheiser	IE4 / HD25...	Sennheiser	6,00 €	9,00 €	12,00 €	24,00 €	42,00 €	
Monitoraje	Rack 4 sistemas inalámbricos	Conjunto 4 RX + 4 TX diversity + antenas + auricular y cableado			Sennheiser	360,00 €	540,00 €	720,00 €	1.440,00 €	2.520,00 €	
Monitoraje	Rack 4 sistemas inalámbricos	Conjunto 6 RX + 6 TX diversity + antenas + auricular y cableado			Sennheiser	640,00 €	960,00 €	1.280,00 €	2.560,00 €	4.480,00 €	
MEZCLADORES											
Consola de mezclas	Digital	253 In/ 128 Buses	Digico	SD7	Digico	1.800,00 €	2.700,00 €	3.600,00 €	7.200,00 €	18.900,00 €	
Consola de mezclas	Digital	72 In/ 24 Buses	Yamaha	CL5	Yamaha	350,00 €	525,00 €	700,00 €	1.400,00 €	3.675,00 €	
Consola de mezclas	Digital	72 In/ 32 Buses	Digico	SD12	Digico	1.000,00 €	1.500,00 €	2.000,00 €	4.000,00 €	10.500,00 €	
Consola de mezclas	Digital	64 in/ 35 Buses	Midas	Pro 6							
Consola de mezclas	Digital	48 In/ 16 Buses	Digico	S21							
Consola de mezclas	Digital	48 In/ 16 Buses	Yamaha	M7	PM5	720,00 €	1.080,00 €	1.440,00 €	2.880,00 €	7.560,00 €	
Consola de mezclas	Digital	48 In/ 16 Buses	Digico	S21	PM3	500,00 €	750,00 €	1.000,00 €	2.000,00 €	5.250,00 €	
Consola de mezclas	Digital	32 In/ 16 Buses	Yamaha	LS9 32Ch	QL1	200,00 €	300,00 €	400,00 €	800,00 €	2.100,00 €	
Consola de mezclas	Digital	32 In/ 16 Buses	Behringer	X32							
Consola de mezclas	Digital	32 In/ 16 Buses	Midas	M32	PRO1	350,00 €	525,00 €	700,00 €	1.400,00 €	3.675,00 €	
Consola de mezclas	Digital	24 In / 16 Buses + Interface DANTE	Yamaha	TF1	TFRACK	100,00 €	150,00 €	200,00 €	400,00 €	1.050,00 €	
Patch escenario	Rack in/out	56 in/56 out	Digico	SDRACK Rack In/Out	Digico	300,00 €	450,00 €	600,00 €	1.200,00 €	3.150,00 €	
Patch escenario	Rack in/out		Digico	DIGIRACK Rack In/Out							
Patch escenario	Rack in/out	16 in/8 out	Yamaha	RIO 1608	Yamaha	150,00 €	225,00 €	300,00 €	600,00 €	1.575,00 €	
Patch escenario	Rack in/out	32 in/16 out	Yamaha	RIO 3224D	Yamaha	195,00 €	292,50 €	390,00 €	780,00 €	2.047,50 €	
VARIOS											
Procesador	Procesador	procesador de señal	Meyer Sound	Galileo	LM44	60,00 €	90,00 €	120,00 €	240,00 €	420,00 €	
P Multiefectos	Procesador de efectos	procesador externo, multi efectos	TC Electronic	M4000							
P Multiefectos	Procesador de efectos	procesador externo, multi efectos	TC Electronic	M3000	TC6000	270,00 €	405,00 €	540,00 €	1.080,00 €	1.890,00 €	
P Multiefectos	Procesador de efectos	procesador externo, multi efectos	TC Electronic	M2000	TC6000	270,00 €	405,00 €	540,00 €	1.080,00 €	1.890,00 €	
P Multiefectos	Procesador de efectos	procesador externo, multi efectos	Lexicon	PCM 81		21,00 €	31,50 €	42,00 €	84,00 €	147,00 €	
P Multiefectos	Procesador de efectos	procesador externo, multi efectos	Yamaha	SPX 2000							
Previo	Previo de válvulas	procesador externo, compresor equalizador	Avalon	VT 737 / 747	VT737SP	100,00 €	150,00 €	200,00 €	400,00 €	700,00 €	
Etapla de potencia	Rack de potencia	Etapla+procesador PS15	Nexo	procesador PS15	Crown, Altair...						
Etapla de potencia	Rack de potencia	Etapla+procesador PS10	Nexo	procesador PS10	Crown, Altair...						
Etapla de potencia	AMPLIFICADOR	Amplificador de alta densidad y cuatro canales específico para instalaciones Conexión de red de audio integrada-Repartición flexible de la potencia de salida Diseño ultracompacto de 1 RU x 24,10 cm (9,5 in)	D&B	5D	L ´ A RACK	550,00 €	825,00 €	1.100,00 €	2.200,00 €	3.850,00 €	
Etapla de potencia	AMPLIFICADOR	Amplificador de cuatro canales específico para instalaciones Potencia de salida máxima4 x 700 W a 4 Ω Todas las configuraciones de altavoces d&b actuales excepto las Series A, J, SL y V, M2, B22-SUB 5 GPIO (entradas/salidas de propósito general) libremente asignables + Error genera	D&B	10D	L ´ A 12X	160,00 €	240,00 €	320,00 €	640,00 €	1.120,00 €	
Etapla de potencia	AMPLIFICADOR	Amplificador de cuatro canales específico para instalaciones Potencia de salida máxima4 x 1600 W a 4 Ω Todas las configuraciones de altavoces d&b actuales excepto la Serie SL 5 GPIO (entradas/salidas de propósito general) libremente asignables + Error general	D&B	30D	L ´ A 4	80,00 €	120,00 €	160,00 €	320,00 €	560,00 €	
Etapla de potencia	AMPLIFICADOR	Amplificador de cuatro canales específico para instalaciones Potencia de salida máxima4 x 2400/2000 W a 4/8 Ω Pantalla de monitorización, pantalla táctil TFT en color, 4,3" / 480 x 272 píxeles 12 GPIO configurables (8x GPI, 4x GPO)	D&B	40D							
Etapla de potencia	AMPLIFICADOR	Amplificador de cuatro canales Potencia de salida máxima4 x 1600 W a 4 Ω-Todas las configuraciones de altavoces d&b actuales excepto Serie J, M2, Serie SL-Pantalla táctil TFT en color, 3,5"/320 x 240 píxeles	D&B	D20							
Etapla de potencia	AMPLIFICADOR	Amplificador de cuatro canales específico para sistemas móviles Potencia de salida máxima 4 x 2400/2000 W a 4/8 Ω Pantalla de monitorización: pantalla táctil TFT en color, 4,3" / 480 x 272 píxeles Mejora de las funciones de DSP para admitir futuras arquitecturas de sistemas	D&B	D40							
Etapla de potencia	AMPLIFICADOR	Amplificador de cuatro canales de gran potencia-Potencia de salida máxima-4 x 4000 W a 4 Ω-Todas las configuraciones de altavoces d&b actuales-Pantalla táctil TFT en color, 3,5"/320 x 240 píxeles	D&B	D80							

Etapas de potencia	AMPLIFICADOR	Amplificador de cuatro canales específico para sistemas móviles Potencia de salida máxima-4 x 5400/2700 W a 4/8 Ω-Voltaje/corriente de salida máximos 210 Vpeak / 78 Apeak Pantalla de monitorización: pantalla táctil TFT en color, 4,3" / 480 x 272 píxeles Todas las configuraciones de altavoces d&b actuales	D&B	D90							
Intercom	Central intercom	Cable y wireless	Altair	WBS 200	Clearcom	75,00 €	112,50 €	150,00 €	300,00 €	525,00 €	
Intercom	Puesto intercom	petaca de cable	Altair	EM 201	Clearcom	15,00 €	22,50 €	30,00 €	60,00 €	105,00 €	
Intercom	Puesto intercom	petaca inalámbrica	Altair	WBP-200	Clearcom, Datavideo, ASL						
Walkie	unidad completa	Cargador, remoto rizado/ microauricular y baterías	Motorola	GP340	DP2400	180,00 €	270,00 €	360,00 €	720,00 €	1.260,00 €	
Distribuidor	Rack de prensa	Rack de presa 40 salidas 2 entradas	Altair	DA 240	RP240	50,00 €	75,00 €	100,00 €	200,00 €	350,00 €	
Distribuidor	Rack de prensa	Rack de presa 32 salidas 1 entrada	Pinanson	32 PT 13378	ULTRALINK PRO	40,00 €	60,00 €	80,00 €	160,00 €	280,00 €	
									0,00 €		
RECINTOS ACÚSTICOS											
Sistemas de P.A	Line array	Altavoz de 2 vías con trompeta girable para funcionar como fuente puntual y lineal Componentes 2 x 6,5"/1,4"-Dispersión 90° x 35° / 105°-SPL máx. 130/132 dB Peso 11 kg / 24 lb	d&b	T10	Lacoustics KIVA	50,00 €	75,00 €	100,00 €	200,00 €	350,00 €	
Sistemas de P.A	Line array	Altavoz de arreglo en línea de 3 vías de formato medio a pequeño, específico para aplicaciones móviles Componentes LF: 2 x 8" + 2 x 6,5"; MF: 1 x 6,5"; HF: 2 x motores de compresión de salida de 1" con bobina de 2" Dispersión 80°-SPL máx. 141 dB-Peso 39 kg / 86 lb	d&b	XSL8	Lacoustics KARA	65,00 €	97,50 €	130,00 €	260,00 €	455,00 €	
Sistemas de P.A	Line array	Altavoz de arreglo en línea de 3 vías de formato medio a pequeño, específico para aplicaciones móviles Componentes LF: 2 x 8" + 2 x 6,5"; MF: 1 x 6,5"; HF: 2 x motores de compresión de salida de 1" con bobina de 2" Dispersión 120°-SPL máx. 140 dB-Peso 39 kg / 86 lb	d&b	XSL12	Lacoustics KARA	65,00 €	97,50 €	130,00 €	260,00 €	455,00 €	
Sistemas de P.A	Line array	Altavoz de arreglo en línea de 3 vías de gran formato Componentes 2 x 14"/3 x 10"/3 x motores de compresión de salida de 1,4" con bobina de 3,4"-Dispersión 80°-SPL máx. 150 dB-Peso 80 kg / 176 lb	d&b	GSL8	Lacoustics K1	235,00 €	352,50 €	470,00 €	940,00 €	1.645,00 €	
Sistemas de P.A	Line array	Altavoz de arreglo en línea de 3 vías de gran formato Componentes 2 x 14"/3 x 10"/3 x motores de compresión de salida de 1,4" con bobina de 3,4"-Dispersión 120°-SPL máx. 149 dB-Peso 80 kg / 176 lb	d&b	GSL12	Lacoustics K2	150,00 €	225,00 €	300,00 €	600,00 €	1.050,00 €	
Sistemas de P.A	Line array	Altavoz de arreglo en línea de 3 vías de formato medio a grande -Componentes LF: 2 x 10" + 2 x 8"; MF: 1 x 8"; HF: 2 x motores de compresión de salida de 1,4" con bobina de 3"-Dispersión 80°- SPL máx. 145 dB- Peso 58 kg / 128 lbs	d&b	KSL8	Lacoustics K2	150,00 €	225,00 €	300,00 €	600,00 €	1.050,00 €	
Sistemas de P.A	Line array	Altavoz de arreglo en línea de 3 vías de formato medio a grande -Componentes LF: 2 x 10" + 2 x 8"; MF: 1 x 8"; HF: 2 x motores de compresión de salida de 1,4" con bobina de 3"-Dispersión 80°- SPL máx. 145 dB- Peso 58 kg / 128 lbs	d&b	KSL12	Lacoustics K3	120,00 €	180,00 €	240,00 €	480,00 €	840,00 €	
Sistemas de P.A	Subgrave para colgar	Subwoofer cardioide de gran formato para colgar-Componentes 3 x 21" Dispersión cardioide-SPL máx. 144 Db-Peso 138 kg / 304 lb	d&b	SL-SUB	Lacoustics KS28	65,00 €	97,50 €	130,00 €	260,00 €	455,00 €	
Sistemas de P.A	Subgrave	Subwoofer cardioide de gran formato-Componentes 3 x 21" Dispersión cardioide-SPL máx. 144 Db-Peso 132 kg / 291 lb	d&b	SL-GSUB	Lacoustics KS28	65,00 €	97,50 €	130,00 €	260,00 €	455,00 €	
Sistemas de P.A	Subgrave para colgar	Subwoofer cardioide de formato medio a grande para colgar-Componentes: 3 x 15" Dispersión cardioide-SPL máx. 139 dB-Peso 82 kg / 181 lb	d&b	KSL-SUB	Lacoustics KS28	65,00 €	97,50 €	130,00 €	260,00 €	455,00 €	
Sistemas de P.A	Subgrave	Subwoofer cardioide de formato medio a grande-Componentes: 3 x 15" Dispersión cardioide-SPL máx. 139 dB-Peso 78 kg / 172 lb	d&b	KSL.GSUB	Lacoustics KS28	65,00 €	97,50 €	130,00 €	260,00 €	455,00 €	
Sistemas de P.A	Subgrave para colgar	Subgrave cardioide para colgar de formato pequeño a medio -Componentes de 18"/12"-Dispersión cardioide-SPL máx. 137 dBPeso 66 kg / 146 lb	d&b	XSL-SUB	Lacoustics SB18	45,00 €	67,50 €	90,00 €	180,00 €	315,00 €	
Sistemas de P.A	Subgrave	Subwoofer cardioide de formato pequeño o medio-Componentes de 18"/12" Dispersión cardioide-SPL máx. 137 dB-Peso 62 kg/136 lb	d&b	XSL-GSUB	Lacoustics KS21	69,00 €	103,50 €	138,00 €	276,00 €	483,00 €	
Sistemas de P.A	Subgrave para colgar	Subwoofer compacto para colgar-Componentes de 15"-Dispersión omnidireccional SPL máx. 130 Db-Peso 17 kg / 37 lb	d&b	T-SUB	Lacoustics SB15	50,00 €	75,00 €	100,00 €	200,00 €	350,00 €	
Sistemas de P.A	Subgrave	Subwoofer cardioide de gran formato para colgar-Componentes 3 x 21" Dispersión cardioide-SPL máx. 144 dB-Peso 138 kg / 304 lb	d&b	SL SUB	Lacoustics KS28	160,00 €	240,00 €	320,00 €	640,00 €	1.120,00 €	
Sistemas de P.A	Augmented arrays	Altavoz de arreglo aumentado de 2 vías de formato medio- Componentes 2 x motores LF de 10"; 1 x motor de compresión de salida de 1,4" con bobina de 3" Dispersión 60° x 30°- SPL máx. 139 Db- Peso 23 kg / 51 lb	d&b		Lacoustics KARA	65,00 €	97,50 €	130,00 €	260,00 €	455,00 €	
Sistemas de P.A	Augmented arrays	Altavoz de arreglo aumentado de 2 vías de formato medio- Componentes 2 x motores LF de 10"; 1 x motor de compresión de salida de 1,4" con bobina de 3" Dispersión 90° x 30°- SPL máx. 139 Db- Peso 23 kg / 51 lb	d&b		Lacoustics KARA	65,00 €	97,50 €	130,00 €	260,00 €	455,00 €	
Altavoz versatil	Monitor autoamplificado	133 dB.pico 550 W. 100º H y 40º V. Respuesta 60 Hz a 18KHz	Meyer Sound	UPA 1P							
Altavoz versatil	Monitor autoamplificado	133 dB.pico500 W. 100º H y 40º V. Respuesta 60 Hz a 18KHz	Meyer Sound	UM 100P							
Altavoz versatil	Monitor autoamplificado	123 dB,pico 350 W. 100º H y 100º V, Respuesta 60 Hz a 22 KHz	Meyer Sound	UPM1P	Lacoustics RCF	30,00 €	45,00 €	60,00 €	120,00 €	210,00 €	
Altavoz versatil	Monitor autoamplificado	128 dB.pico 300 W. 80º H y 50º V. Respuesta 60 Hz a 18 KHz	Meyer Sound	UPJunior							

Altavoz versatil	Monitor pasivo	Monitor de escenario de 2 vías de alto rendimiento Componentes 2 x 12"/1,4" Dispersión 45° x 60°-SPL máx. 143 Db-Peso 38 kg / 84 lb	d&b								
Altavoz versatil	Monitor pasivo	Monitor de escenario de 2 vías Componentes de 15"/1,3"-Dispersión 50° x 70° girable-SPL máx. 140 Db-Peso 20 kg / 44 lb	d&b	M4	Lacoustics X15	55,00 €	82,50 €	110,00 €	220,00 €	385,00 €	
Altavoz versatil	Monitor pasivo	Monitor de escenario de 2 vías - Componentes de 12"/1,3"- Dispersión 50° x 80° girable- SPL máx. 138 dB- Peso 16 kg / 35 lb	d&b	M6	Lacoustics X12	44,00 €	66,00 €	88,00 €	176,00 €	308,00 €	
Altavoz versatil	Monitor pasivo	Monitor de escenario de 2 vías- Componentes de 15"/1,4" - Dispersión 75° SPL máx. 135 dB- Peso 23 kg / 50 lb	d&b	MAX 12							
Altavoz versatil	Monitor autoamplificado	127 dB,pico 500 W. 100° , Respuesta 55 Hz a 22 KHz	LAcoustics	108P	Lacoustics	52,00 €	78,00 €	104,00 €	208,00 €	364,00 €	
Altavoz versatil	Monitor autoamplificado	133 dB,pico 1000 W. 90°, Respuesta 50 Hz a 20 KHz	LAcoustics	112	Lacoustics	28,00 €	42,00 €	56,00 €	112,00 €	196,00 €	
Altavoz versatil	Monitor autoamplificado	133 dB,pico 1000 W. 90°, Respuesta 50 Hz a 20 KHz	LAcoustics	115	D&B, Nexo, Adamson, Meyer, DAS		0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	
Altavoz versatil	Monitor pasivo	120 dB.pico 800 W. 100° H y 55° V. Respuesta 85 Hz a 20 KHz	d&b	E6	D&B, Lacoustics, Adamson, Meyer, DAS						
Altavoz versatil	Monitor pasivo	129 dB.pico 800 W. 90° H y 50° V. Respuesta 62 Hz a 18 KHz	d&b	E8	D&B, Lacoustics, Adamson, Meyer, DAS						
Altavoz versatil	Monitor pasivo		Nexo	Ps10							
Altavoz versatil	Monitor pasivo		Nexo	Ps 15							
Campo cercano	Monitor autoamplificado	110 dB.pico 50+50 W. Respuesta 54 Hz a 20 KHz	Genelec	8030		15,00 €	22,50 €	30,00 €	60,00 €	105,00 €	
Campo cercano	Monitor autoamplificado	124 dB.pico 250+150 W. Respuesta 33 Hz a 23 KHz	Genelec	1029		50,00 €	75,00 €	100,00 €	200,00 €	350,00 €	
VARIOS											
Soportes	Tripode Altavoz	Sistema completo para colocacion sobre tripode, soportes, lira...				5,00 €	7,50 €	10,00 €	20,00 €	35,00 €	
Soportes	Rigging altavoces	Sistema completo para colgar, soportes, lira, garras, slinga, safety.				5,00 €	7,50 €	10,00 €	20,00 €	35,00 €	
Soportes	Rigging/ Stack P.A.	Sistema completo, Bumpers, Stacks, safety				170,00 €	255,00 €	340,00 €	680,00 €	1.190,00 €	
Estudio acusticos del espacio											
TRANSPORTE											
1	Transporte	Volumen carga hasta 3 m3 (Furgoneta pequeña)				110,00 €	770,00 €	1.540,00 €	3.300,00 €	6.600,00 €	
2	Transporte	Volumen carga hasta 3 m3 (Furgoneta pequeña) <b>SOLO ENTREGA</b>				110,00 €	770,00 €	1.540,00 €	3.300,00 €	6.600,00 €	
3	Transporte	Volumen carga desde 3 m3 hasta 40 m3 (Furgoneta grande / camion mediano)				110,00 €	770,00 €	1.540,00 €	3.300,00 €	6.600,00 €	
4	Transporte	Volumen carga desde 40 m3 (camión grande)				250,00 €	1.750,00 €	3.500,00 €	7.500,00 €	15.000,00 €	
PERSONAL											
Personal	1 jornada	Técnico (jornada completa*) 12 hrs.			9+1 HORAS	310,00 €	2.170,00 €	4.340,00 €	9.300,00 €	18.600,00 €	
Personal	1/2 jornada	Técnico ( 1/2 jornada ) 6 hrs.			9+1 HORAS	310,00 €	2.170,00 €	4.340,00 €	9.300,00 €	18.600,00 €	
Personal	Hora extra	Hora extra de técnico				35,00 €	245,00 €	490,00 €	1.050,00 €	2.100,00 €	
Personal	1 jornada	Operador mesa de sonido (jornada completa*) 12hrs.			9+1 HORAS	400,00 €	2.800,00 €	5.600,00 €	12.000,00 €	24.000,00 €	
Personal	1/2 jornada	Operador mesa de sonido (1/2 jornada ) 6 hrs.			9+1 HORAS	400,00 €	2.800,00 €	5.600,00 €	12.000,00 €	24.000,00 €	
Personal	Hora extra	Hora extra operador de mesa de sonido				45,00 €	315,00 €	630,00 €	1.350,00 €	2.700,00 €	
EQUIPOS											

PA  
24 ADAMSON E12 O EQUIVALENTE  
02 FLYING STRUCTURE O EQUIVALENTE  
14 ADAMSON E219 O EQUIVALENTE  
04 12 CHANNEL E-RACK O EQUIVALENTE  
01 SET DE RIGGING, ANGULACIÓN Y ANCLAJE CON CERTIFICACIÓN  
01 SISTEMA DE DISTRIBUCIÓN DE CORRIENTE, SUFICIENTE PARA EL MATERIAL DE SONIDO INSTALADO

FRONT FILL  
08 ADAMSON POINT 8 O EQUIVALENTE  
08 ADAMSON SOPORTE P8 HORIZONTAL O EQUIVALENTE  
01 AMPLIFIED CONTROLLERS 4 X 1.800 WATTS O EQUIVALENTE  
CONTROL FOH  
1 DIGITAL CONSOLE 64 CHANNELS YAMAHA CL5, DIGICO, SOUNDCRAFT VI6, MIDAS PRO 3, PRO 6 XL8, DIGIDESIGN VENUE  
02 STAGE RACK RIO 3224-D O EQUIVALENTE  
01SITEMA DE GRABACION STEREO  
01ORDENADOR CON TARJETA DE AUDIO Y PROGRAMA PARA REPRODUCCION DE DIFERENTES FORMATOS DE AUDIO  
01DISTRIBUIDOR DE PRENSA (40 CANALES)

	01INTERCOM SYSTEM INALAMBRICO MINIMO 2 CANALES CON POSIBILIDAD DE 5 ESTACIONES CON CABLE Y 8 INALAMBRICAS (SE UTILIZARÁN SEGÚN MONTAJES)
	01HANDSET HD-25
	CONTROL DE MONITORES
	1DIGITAL CONSOLE 64 CHANNELS YAMAHA CL5, DIGICO, SOUNDCRAFT VI6, MIDAS PRO 2, PRO 3, PRO 6 XL8, DIGIDESIGN VENUE
	02STAGE RACK RIO 3224-D O EQUIVALENTE
	MONITORES
	12MONITOR ADAMSON M-15 O EQUIVALENTE
	6 AMPLIFIED CONTROLLERS 4 X 1.800 WATTS O EQUIVALENTE
	8 SISTEMAS IN EAR SHURE 900 O SENNHEISERS SERIE EW 300, EW 500
	SIDE FILL
	8 CAJAS ADAMSON POINT 15 O EQUIVALENTE
	2 AMPLIFIED CONTROLLERS 4 X 1.800 WATTS O EQUIVALENTE
	DRUM FILL
	2 CAJA ADAMSON POINT 15 O EQUIVALENTE
	2 CAJA ADAMSON POINT 115 SUB O EQUIVALENTE
	2 AMPLIFIED CONTROLLERS 4 X 1.800 WATTS O EQUIVALENTE
	MICROFONÍA INALÁMBRICA DE MANO
	8 SHURE STATION DUAL UHR4D
	8 SHURE WIRELESS MICROPHONE SHURE CON CÁPSULAS SEGÚN NECESIDADES:
	SM-58
	BET 58
	KSM 9
EQUIPO 1(VERANOS VILLA)	KM1052
	BETA 87
	* EN 7 U 8 ACTUACIONES SE NECESITARÁ:
	20 DIADEMAS DPA 4066 O EQUIVALENTE
	20 SISTEMAS INALÁMBRICOS EMISOR /RECEPTOR SENNHEISER EW 20000
	MICROFONÍA
	1SET DE MICROFONIA PARA ORQUESTA Y PARA GRUPOS SEGÚN RIDER
	1SET DE PIES DE MICRO
	EN VARIAS OCASIONES (3 O 4) SE PODRÁ UTILIZAR MICROFONÍA PARA ORQUESTA SINFÓNICA.
	MISCELÁNEA
	16WALKIE TALKIES CON SISTEMA DE AURICULARES PARA EL EQUIPO TÉCNICO/PRODUCCIÓN
	1PILAS NECESARIAS PARA LOS SISTEMAS INALÁMBRICOS
	PERSONAL
	1 TECNICO DE PA
	1TECNICO DE MESA MONITORES
	1 TECNICO DE SONIDO
	3AUXILIARES DE SONIDO
	PERSONAL DE MONTAJE / DESMONTAJE
	EL MATERIAL DEPENDERÁ SEGÚN EL MONTAJE DEL DISEÑO FINAL.
	* El material de sonido ofertado por el licitador puede ser equivalente o superior al relacionado.
	*LAS GANANCIAS TANTO DE LA PA COMO DE MONITORES SERAN INDEPENDIENTES Y CON STAGE RACK/ RIO DIFERENTES SIENDO NECESARIO UN PACT ANALOGICO
	TODOS LOS EQUIPOS E INFRAESTRUCTURAS EN GENERAL SE ENTREGARÁN DEBIDAMENTE REVISADOS Y EN PERFECTO ESTADO DE FUNCIONAMIENTO, E IRÁN PROVISTOS DE ACCESORIOS COMPLETOS. ASI MISMO SE PROVEERÁN LOS RECAMBIOS SUFICIENTES PARA CADA UNA DE LAS PARTIDAS, ASÍ COMO EQUIPOS DE RESERVA PARA SUSTITUCIÓN INMEDIATA EN CASO DE SER NECESARIO.
	* TODO EL PERSONAL DE RIGGERS Y MATERIAL DE RIGGING NECESARIO, INCLUYENDO ESLINGAS PARA LOS PUNTOS CON LA MEDIDA NECESARIA SON RESPONSABILIDAD DE LA EMPRESA ADJUDICATARIA.
	* SI EL MONTAJE REQUIRIERA TORRES DE ELEVACIÓN TIPO GENIE, ESTAS IRÁN A CARGO DE LA EMPRESA ADJUDICATARIA.

[illegible]





		36.722,00 €	67.788,00 €	101.164,00 €	206.948,00 €	379.484,00 €
		34412+2310	51618+16170	68824+32340	137648+69300	240884+138600
EQUIPO 3(VISTILLAS/MATADERO)	PA					
	18 K1 L-ACOUSTICS LINE ARRAY O EQUIVALENTE					
	08 KARAI L-ACOUSTICS PARA DOWNFILL O EQUIVALENTE					
	08K1-SB L-ACOUSTIC S O EQUIVALENTE					
	04 108P L-ACOUSTICS FRONTFILL O EQUIVALENTE					
	01SET DE RIGGING, ANGULACIÓN Y ANCLAJE CON CERTIFICACIÓN					
	02FLYING STRUCTURE O EQUIVALENTE					
	CONTROL FOH					
	01 DIGITAL CONSOLE 56 CANALES, YAMAHA CL5, CL3, DIGICO, SOUNDCRAFT VI6, MIDAS PRO 2, PRO 3, PRO 6 XL8, DIGIDESIGN VENUE					
	01STAGE RACK RIO 3224-D O EQUIVALENTE					
	01STAGE RACK RIO 1608-D O EQUIVALENTE					
	01STAGE RACK RI8-D O EQUIVALENMTE					
	01PREVIO EXTERNO AVALON 737 O EQUIVALENTE					
	02REVERB EXTERNAS, LEXICOM 90, 91. TC ELECTRONIC 2000, 3000, 4000, YAMAHA SPX 2000					
	01SITEMA DE GRABACION STEREO					
	01ORDENADOR CON TARJETA DE AUDIO Y PROGRAMA PARA REPRODUCCION DE DIFERENTES FORMATOS DE AUDIO					
	01INTERCOM SYSTEM INALAMBRICO MINIMO 2 CANALES CON POSIBILIDAD DE 5 ESTACIONES CON CABLE Y 8 INALAMBRICAS (SE UTILIZARÁN SEGÚN MONTAJES)					
	01DISTRIBUIDOR DE PRENSA (20 CANALES)					
	CONTROL MONITORES					
	01DIGITAL CONSOLE 56 CANALES YAMAHA CL5, CL3, DIGICO, SOUNDCRAFT VI6, MIDAS PRO 2, PRO 3, PRO 6, XL8, DIGIDESIGN VENUE					
	01 STAGE RACK RIO 3224-D O EQUIVALENTE					
	01 STAGE RACK RIO 1608-D O EQUIVALENTE					
	01 STAGE RACK RI8-D O EQUIVALENMTE					
	MONITORES					
	12 M4 DE D&B O EQUIVALENTE					
	08 SISTEMAS IN EAR SHURE 900 O SENNHEISERS SERIE EW 300, EW 500					
	01DRUM FILL DE DOS VIAS DE MISMA MARCA QUE LOS MONITORES					
	SIDE FILL					
	04 CAJAS 112P L-ACOUSTIC, M4 D&B, MARTIN AUDIO, NEXO PS 10 II, TODAS ELLAS EN TRIPODE					
	MICROFONÍA INALÁMBRICA					
	04DIADEMAS DPA 4066 O EQUIVALENTE					
	04SISTEMAS INALÁMBRICOS EMISOR /RECEPTOR SENNHEISER EW 20000					
	06SHURE STATION DUAL UHR4D					
	06SHURE WIRELESS MICROPHONE SHURE SM-58					
	MICROFONÍA					
	01SET DE MICROFONÍA SEGÚN RIDER DE BANDAS (SHURE, SENNHEISER, AKG, NEUMANN, RODE, DPA)					
	01SET DE PIES DE MICRO SEGUN NECESIDADES (NEGROS)					
	MISCELÁNEA					
	12WALKIE TALKIES CON SISTEMA DE AURICULARES PARA EL EQUIPO TÉCNICO/PRODUCCIÓN					
	01PILAS NECESARIAS PARA LOS SISTEMAS INALÁMBRICOS					
	CADA UNA DE LAS PARTIDAS, ASÍ COMO EQUIPOS DE RESERVA PARA SUSTITUCIÓN INMEDIATA EN CASO DE SER NECESARIO.					



PERSONAL  
1 TECNICO DE PA  
1TECNICO DE MESA MONITORES  
1TECNICO DE SONIDO  
2AUXILIARES DE SONIDO

EL MATERIAL DEPENDERÁ SEGÚN EL MONTAJE DEL DISEÑO FINAL.

\* El material de sonido ofertado por el licitador puede ser equivalente o superior al relacionado.

\*LAS GANANCIAS TANTO DE LA PA COMO DE MONITORES SERAN INDEPENDIENTES Y CON STAGE RACK/ RIO DIFERENTES SIENDO NECESARIO UN PACT ANALOGICO

TODOS LOS EQUIPOS E INFRAESTRUCTURAS EN GENERAL SE ENTREGARÁN DEBIDAMENTE REVISADOS Y EN PERFECTO ESTADO DE FUNCIONAMIENTO, E IRÁN PROVISTOS DE ACCESORIOS COMPLETOS. ASI MISMO SE PROVEERÁN LOS RECAMBIOS SUFICIENTES PARA CADA UNA DE LAS PARTIDAS, ASÍ COMO EQUIPOS DE RESERVA PARA SUSTITUCIÓN INMEDIATA EN CASO DE SER NECESARIO.

\* TODO EL PERSONAL DE RIGGERS Y MATERIAL DE RIGGING NECESARIO, INCLUYENDO ESLINGAS PARA LOS PUNTOS CON LA MEDIDA NECESARIA SON RESPONSABILIDAD DE LA EMPRESA ADJUDICATARIA

\* SI EL MONTAJE REQUIRIERA TORRES DE ELEVACION TIPO GENIE, ESTAS IRAN A CARGO DE LA EMPRESA ADJUDICATARIA.

25.100,00 €	48.100,00 €	99.600,00 €	199.200,00 €	276.400,00 €
23200+1900	34800+13300	46400+53200	92800+106400	162400+114000